Consignes de travail pour l'été 2023 – classe de 2^e année

Chers étudiants,

Vous venez d'être admis en 2^e année de **classe préparatoire économique et commerciale, parcours mathématiques approfondies et géopolitique**, au Lycée La Bruyère et nous vous en félicitons.

Vous trouverez dans ce document des consignes de révisions et de lecture dans les différentes matières. Il est nécessaire de les suivre afin de bien débuter l'année et vous préparer le mieux possible aux échéances des concours, la 2^e année étant très courte.

Le jeudi 7 septembre 2022 aura lieu votre journée d'intégration au Château Gaillard (27) avec aller-retour en car depuis le Lycée, visite du château et activités sur place. Veuillez remplir l'autorisation de droit à l'image que vous trouverez à la fin de ce document et la remettre le jour de la rentrée à votre professeur principal.

Pensez aussi à vous reposer et vous détendre pendant l'été, en particulier pour les futurs cubes. Il est très important d'entamer la classe préparatoire en pleine forme car le chemin jusqu'aux concours sera très éprouvant.

Bonnes vacances!

Mathématiques (M. Salman)

Je vous souhaite la bienvenue au Lycée La Bruyère. Pour vous aider à bien préparer votre rentrée et à commencer l'année dans de bonnes conditions, voici quelques informations.

Vous aurez onze heures de cours de mathématiques hebdomadaires auxquelles viendront s'ajouter des travaux pratiques d'Informatique. Le programme exige de chaque élève un travail quotidien soutenu et un gros investissement personnel.

Il est important de se remettre au travail dans les quinze jours précédant la rentrée.

En particulier, il faut être à jour sur le programme de première année (énoncés précis des définitions et des théorèmes).

Certains chapitres de première année ne seront pas refaits en deuxième année. Ils seront simplement évoqués au cours d'un exercice de TD ou d'un sujet de DS ou DM. Il s'agit des chapitres:

- Logique
- Calculs de sommes et produits
- Systèmes linéaires
- Nombres réels
- Trigonométrie
- Dénombrement
- Limites, continuité, dérivabilité des fonctions
- Polynômes
- Convexité

Il est donc primordial de n'avoir aucune lacune sur ces chapitres.

Pour la rentrée, je vous demande de faire le devoir maison 1.

Pour récupérer l'énoncé, il suffit de m'écrire à l'adresse suivante: matthieu.salman@gmail.com

Je vous enverrai alors le sujet.

Je vous enverrai les TP de première année en même temps que le DM 1.

Il y aura un devoir surveillé la semaine du 4 septembre.

Je vous souhaite un bon été.

Matthieu Salman

Histoire, géographie, géopolitique

Chères étudiants et chers étudiants d'ECS2 au Lycée La Bruyère, voici quelques consignes et conseils pour vous préparer au mieux à la rentrée prochaine

- Relire la totalité de vos cours, fiches de cours et fiches de lecture du cours de première année, ce qui comporte deux avantages
 - o donner une profondeur de réflexion historique qui est attendue pour les épreuves du concours : l'enseignement s'intitule bien « histoire, géographie et géopolitique du monde contemporain », il est à la croisée de ces trois champs de réflexion, et la géopolitique ne se résume pas à l'actualité. Les présidents des jurys d'écrit et d'oral à HEC insistent sur l'importance de la mise en perspective historique qui apparaît rarement dans les copies et dans les oraux,
 - o permettre de resituer les phénomènes étudiés par grande région mondiale en 2º année dans une perspective mondiale avec le module sur la mondialisation. On attend de vous que vous soyez capable d'intégrer un exemple régional du cours de 2º année dans une réflexion plus large. En 2021 les sujets transversaux portant sur la mondialisation ont été très nombreux, en 2022 le sujet ESSEC remontait jusqu'en 1913 et il n'y a eu aucun sujet vraiment régional. En 2023 un sujet sur les FTN est tombé...
- Relire les devoirs de 1ère année (et de 2e année pour les cubes) ainsi que les conseils collègues et les corrigés / fiches méthodes, afin de comprendre ce qui n'a pas marché et de progresser.

Vous pouvez également lire les rapports du jury pour bien comprendre ce qu'on attend de vous pour les écrits et l'oral. Lire une copie de concours, si possible corrigée, pour prendre conscience des enjeux.

Continuez pendant l'été à vous entraîner en reprenant des sujets faits dans l'année. Une colle ratée par exemple. Vous pourrez me les envoyer par mail et je vous corrigerai.

- Tenez-vous également au courant de l'actualité avec la presse (le Monde, le Figaro, le Point, les Echos, le monde diplomatique, courrier international...) y compris étrangère (en anglais, espagnol, allemand... en fonction des langues que vous étudiez)
- Notre programmation pour l'année :
 - o Proche et Moyen Orient et Afrique jusqu'à mi-octobre
 - o **Asie** de mi-octobre à début décembre
 - o **Amériques** de décembre à fin janvier
 - o **Europe** en février-mars
 - Une semaine de révision début avril
- Pour vous préparer à la rentrée je vous recommande de concentrer votre travail d'été sur le Proche et Moyen Orient et l'Afrique et de commencer à ficher au moins l'un des ouvrages suivants, ce que vous n'aurez pas à faire ensuite (anticipation et gain de temps):

Proche et Moyen Orient

Georges Corm, Le Proche-Orient éclaté (1956-2003), 2003

Pierre Blanc, Jean-Paul Chagnollaud et Claire Levasseur, *Atlas du Moyen-Orient : aux racines de la violence*, 2019

Arnaud Pautet, Moyen-Orient: chaos et recompositions, 2015

Frank Tétart, La Péninsule arabique : coeur géopolitique du Moyen-Orient, 2017

Frédéric Encel, Géopolitique du Printemps arabe, 2017

Didier Billion, Géopolitique des mondes arabes : 40 fiches illustrées pour comprendre le monde, 2018

Alain Nonjon et Christophe Chabert, Géopolitique des continents, 3e ed. : Europe, Afrique,

Proche-Orient, Moyen-Orient, Amériques, Asie, 2019

Mathieu Guidère, L'État islamique en 100 questions, 2017

Anne-Clémentine Larroque, Géopolitique des islamismes, 2016

Mathieu Guidère, État du monde arabe, 2015

Pierre Blanc, Jean-Paul Chagnollaud, L'invention tragique du Moyen-Orient, 2017

Mathieu Guidère, Atlas du terrorisme islamiste, D'Al-Qaida à l'État islamique, 2017

Anne-Laure Dupont, Atlas de l'islam, Lieux, pratiques et idéologie, 2014

Peter Frankopan, les routes de la soie, 2015

Peter Frankopan, les nouvelles routes de la soie, 2018

Anne Andlauer, la Turquie d'Erdogan, 2022

B. Badie et D. Vidal, le Moyen Orient et le monde, l'état du monde 2021

Gilles Kepel, Sortir du chaos, les crises en Méditerranée et au Moyen Orient, 2018

Afrique

Jean-Michel Severino et Jérémy Hajdenberg, Entreprenante Afrique, 2016

Jean-Michel Severino et Olivier Ray, Le temps de l'Afrique, 2010

Philippe Hugon, Géopolitique de l'Afrique, 2016

Géraud Magrin, Alain Dubresson, Olivier Ninot et Aurélie Boissière, *Atlas de l'Afrique : un continent émergent ?*, 2018

Sylvie Brunel, L'Afrique est-elle si bien partie?, 2014

Jean-Joseph Boillot et Stanislas Dembinski, *Chindiafrique : la Chine, l'Inde et l'Afrique feront le monde de demain*, 2013

Bruno Tertrais, le choc démographique, 2020

Joachim Tedié, La diplomatie économique de la Corée du Sud : quelles leçon pour l'Afrique ?, 2018

Jean-François Bayart, L'Etat en Afrique : la politique du ventre, 2000

Frederick Cooper et Christian Jeanmougin, *L'Afrique dans le monde : capitalisme, empire, État-nation*, 2015

Roland Pourtier, Afriques noires: héritages et mutations (3e éd.), 2014

Alain Nonjon, Géopolitique des continents, 3e ed.: Europe, Afrique, Proche-Orient, Moyen-Orient, Amériques, Asie, 2019

Stephen Smith, La ruée vers l'Europe: La jeune Afrique en route pour le Vieux Continent, 2018

Jean-Joseph Boillot et Stanislas Dembinski, *Chindiafrique : la Chine, l'Inde et l'Afrique feront le monde demain*, 2013

- Il existe de nombreuses offres gratuites ou payantes en ligne ou par d'anciens étudiants pour des cours de géopolitique ou des fiches de lecture. Ces offres exploitent souvent dans leur markéting vos craintes d'être insuffisamment préparés pour les concours et votre désir d'exceller. Si vous vous préparez régulièrement dès cet été et suivez les conseils en classe vous n'aurez nul besoin de ces offres qui risquent

d'ailleurs de vous perdre avec des conseils de méthode parfois contradictoires. Donc évitez les dépenses superflues en temps et en numéraire !

N'oubliez pas que ce sont des entreprises, ou des anciens étudiants, rompus aux techniques de marketing et qui ont tout intérêt à susciter chez vous de grosses dépenses...

- N'hésitez pas tout au long de l'été à consulter mon blog : https://professeurmarchand78.wordpress.com, je le mettrai régulièrement à jour et de nouvelles consignes apparaîtront sans doute dans l'été (bibliographie complémentaire notamment) ainsi qu'une revue de presse.

Bon courage et bon été à tous!
Romain Marchand

professeur.marchand78@gmail.com / https://professeurmarchand78.wordpress.com

Lettres-Philosophie

LA VIOLENCE

Bibliographie estivale

LETTRES

Incontournables:

Céline : Voyage au bout de la nuit

Michel Terestchenko: Un si fragile vernis d'humanité

Kübrick : Orange Mécanique (film)

Sinon:

Alain Corbin : le village des cannibales (histoire)

Dostoïevski : Crime et châtiment

Norbert Elias: La civilisation des moeurs

René Girard : la violence et le sacré

Freud : <u>malaise dans la culture</u> (aussi traduit par malaise dans la civilisation)

Muchembled : <u>Histoire de la violence (histoire)</u>

Racine: Phèdre-Bérénice

Sophocle : <u>Antigone – Œdipe-roi</u>

Shakespeare : <u>Macbeth</u> L'Origine de la violence

Scorsese: Taxi Driver-Raging Bull (films)

Tarentino: Pulp fiction (film)

PHILOSOPHIE 2023-2024 La violence

Bibliographie

Cette bibliographie raisonnée vous propose une sélection d'ouvrages classiques, utiles ou intéressants sur le sujet du programme de culture générale pour l'année scolaire 2023-2024 en classes préparatoires économiques et commerciales.

Il vous appartient de vous servir de ce choix de lecture comme d'un guide pour faire vos propres choix en fonction de vos connaissances, de vos lacunes ou de vos curiosités et du temps dont vous disposez. Vous pouvez vous contenter de commencer par feuilleter certains de ces ouvrages pour vous en faire une opinion, puis cocher les passages qui vous paraissent mériter votre attention et les étudier dans le but d'enrichir une réflexion personnelle. Je vous recommande toutefois d'en lire attentivement au moins trois dans l'année.

Les œuvres sont classées par thèmes, périodes et auteurs. Une édition de référence est précisée lorsque celle-ci s'impose. Les œuvres qui retiendront plus particulièrement notre attention cette année sont surlignées en jaune.

Pour commencer cet été :

- VAUTRELLE, Hervé, *Qu'est-ce que la violence?* Paris, Vrin, 2009.
- FRAPPAT, Hélène, *La violence*, textes choisis et présentés par l'auteur, Paris, GF Flammarion, Corpus, 2000.
- ARENDT, Hannah, *Du mensonge à la violence* [1969], « Sur la violence ». Traduit de l'anglais par Guy Durand, Paris, Le Livre de Poche, Biblio Essais 1972.

Pour approfondir:

Époque antique

- PLATON, *Gorgias*. Traduction inédite, introduction et notes par Monique Canto, Paris, Flammarion, GF, 1987.
- PLATON, *Protagoras*. Traduction inédite, introduction et notes par Frédérique Ildefonse, Paris, Flammarion, GF, 1997.
- ARISTOTE, Éthique à Nicomaque, traduction et présentation par Richard Bodéüs, Paris, Flammarion, GF, 2004.
- ARISTOTE, *Physique*, traduction et présentation par Pierre Pellegrin, Paris, Flammarion, GF, 2000. Époque moderne
- MACHIAVEL, Nicolas, Le Prince [1532], traduction d'Yves Lévy, Paris, GF Flammarion, 1993.
- MACHIAVEL, Nicolas, *Discours sur la première décade de Tite-Live* [1532], traduit de l'italien par Toussaint Guiraudet, Paris, GF Flammarion, 1985.
- HOBBES, Thomas, *Le Citoyen ou les fondements de la politique* [1642], traduction de Samuel Sorbière. Chronologie, Introduction, Bibliographie, Notes par Simone Goyard-Fabre, Paris, GF Flammarion, 1993.
- HOBBES, Thomas, Léviathan ou Matière, forme et puissance de l'État chrétien et civil [1651], traduction de l'anglais par Gérard Mairet, Paris, Folio essais, 2000.
- PASCAL, Blaise, *Pensées* [1670], texte établi par Léon Brunschvicg. Chronologie, introduction, notes, archives de l'œuvre, index par Dominique Descotes. Paris, GF Flammarion, 1976.
- SPINOZA, *Traité Théologico-Politique* [1671], Présentation, traduction et notes par Charles Appuhn, Paris, GF Flammarion, 1997.
- ROUSSEAU, Jean-Jacques, *Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes* [1755], texte établi et annoté par Jean Starobinsky, Gallimard, Folio Essais, 1989.
- ROUSSEAU, Jean-Jacques, *Du contrat social* [1762], présentation, note, bibliographie et chronologie par Bruno Bernardi, Paris, GF Flammarion, 2001.
- KANT, Emmanuel, *Idée d'une histoire universelle au point de vue cosmopolitique*, [1784], trad. Luc Ferry, Paris, Gallimard, Folioplus philosophie, 2009.

Époque contemporaine

- KANT, Emmanuel, *Projet de paix perpétuelle* [Zum ewigen Frieden. Ein philosophischer Entwurf, 1795], trad. anonyme revue par Heinz Wismann in Œuvres philosophiques tome III, Paris, Gallimard « La Pléiade », 1986, pp. 333-383.
- HEGEL, G. W. F., *Phénoménologie de l'esprit* [1807], traduction et présentation par Jean-Pierre Lefebvre, Paris, GF-Flammarion, 2012.
- HEGEL, G. W. F., *Principes de la philosophie du droit* [1821], texte traduit et commenté par Jean-François Kervégan, Paris, PUF, 1998.
- MARX, Karl, *Le Capital. Livre I* [1867], avant-propos, introduction et notes par Jean-Pierre Lefebvre, Paris, Quadrige, PUF, 2014.
- MARX, Karl, Critique du droit politique hégélien, Paris, Éditions sociales, 1975.
- NIETZSCHE, Frédéric, *La généalogie de la morale* [1887], traduction de Patrick Wotling, Paris, LGF, Livre de Poche, Classiques de la Philosophie, 2000.
- FREUD, Sigmund, *Totem et tabou* [1912], traduit de l'allemand par Dominique Tassel, Paris, Payot, Petite Bibliothèque Payot, 2015.
- FREUD, Sigmund, *Au-delà du principe de plaisir* [1920]. Traduit de l'allemand et présenté par Jean-Pierre Lefebvre, Paris, Points essais, 2014.

FREUD, Sigmund, *Le malaise dans la culture* [1929], traduit de l'allemand par Dorian Astor, présentation, dossier et notes de Pierre Pellegrin, Paris, Flammarion, GF, 2010.

WEBER, Max, Le savant et le politique, [1919], Paris, Plon, 10/18, 1959.

BATAILLE, Georges, L'Érotisme, Paris, Les Éditions de Minuit, 1957.

ARENDT, Hannah, Eichmann à Jérusalem. Rapport sur la banalité du mal [1963], traduit de l'anglais par Anne Guérin, Paris, Gallimard, 1966.

GIRARD, René, La violence et le sacré [1972], Paris, Pluriel, 2011.

FOUCAULT, Michel, Surveiller et punir. Naissance de la prison, Paris, Gallimard, 1975.

CHESNAIS, Jean-Claude, *Histoire de la violence En Occident de 1800 à nos jours*, Paris, Robert Laffont, 1981.

MICHAUD, Yves, La violence, Paris, Que sais-je? 1986.

Anglais

Consignes de travail pour l'été 2023

1. Révisions et reprise d'erreurs

Profitez du temps dont vous disposez cet été pour consolider les acquis de première année. L'enjeu n'est pas de vous avancer mais de véritablement maîtriser les contenus étudiés au cours de l'année passée. Cela implique notamment de revoir les cours, les méthodes, des connaissances fondamentales, et vos erreurs récurrentes :

- à partir de chacun de corpus de documents traités (13 en tout), cherchez à retrouver les informations principales issues de chaque texte, ainsi que les principaux enjeux liés à la thématique en question ;
- reprenez les méthodes relatives aux différents exercices (écrit, oral) ainsi que les corrigés fournis afin de bien en comprendre la structure ; dans chacun des thèmes et versions corrigés en classe, veillez à bien identifier les procédés de traduction récurrents ;
- si vous avez encore des doutes sur les principaux partis politiques américains et britanniques, ainsi que sur les institutions propres à chaque pays, revoyez cela au cours de l'été; idem pour les verbes irrégulier, que vous n'aurez pas le temps de réviser après la rentrée;
- faites un travail de reprise d'erreurs à partir de vos devoirs écrits et vos colles afin d'aborder l'année en ayant une idée précise des difficultés linguistiques à cibler.

2. Ouvrages à acquérir

Les contenus civilisationnels à acquérir en deuxième année suivent un programme détaillé dans le planning hebdomadaire ci-dessous. Les numéros en italiques correspondent aux chapitres de *Fiches de civilisation américaine et britannique*; Fichaux, Loubignac, Loubignac, Martz; Ellipses; 2018; 4ème édition. Vous pouvez utiliser un autre manuel mais veillez à pouvoir étudier les mêmes contenus.

Sem.	Fiches	Sem.	Fiches
1	11-12: US politics	13	47-54: wars; the Commonwealth
2	2-3: the US Constitution	14	52: the NHS
3	17-18: welfare, healthcare	15	44-45: religion, education (UK)
4	13-14-16: Justice, affirmative action, education (US)	16	33-59: capital punishment, gun control
5	7-8: immigration, the "melting pot"	17	62-63: social media, big tech
6	9-10: black and Hispanic communities	18	21-51: the press in the US/UK
7	22-23: the US civil war, international conflicts	19	Concours blanc
8	34-36: 9/11, the "special relationship"	20	19-50: lobbies and unions
9	38-39: the British monarchy	21	<i>31</i> : crime
10	41-46: British politics	22	32: poverty
11	55-61: Ireland, Scotland	23	35: patriotism
12	60: Brexit	24	37: LGBTQ rights

Par ailleurs, si vous avez des difficultés en grammaire, vous pouvez reprendre les chapitres concernant vos points faibles dans *La Grammaire anglaise en fiches et QCM*, C. Loubignac, F. Fichaux, Ellipses, qui correspond au contenu des révisions grammaticales de première année.

3. Pratique de l'anglais

Enfin, de façon moins scolaire mais tout aussi essentielle, cherchez à pratiquer l'anglais au cours de l'été. Veillez notamment à lire fréquemment la presse anglophone afin de vous tenir informés de l'actualité et de renforcer vos capacités de compréhension écrite. Allez vers des contenus qui vous semblent importants, mais aussi (et surtout) qui vous intéressent. Outre la lecture, la pratique d'une langue étrangère passe bien sûr aussi par l'écoute : podcasts, documentaires, séries, films... Autrement dit, faites aussi de l'anglais sans avoir forcément l'impression de travailler!

Allemand

Lire les deux documents suivants :

- Koalitionsvertrag (https://www.bundesregierung.de/breg-de/service/gesetzesvorhaben/koalitionsvertrag-2021-1990800)
- FüPoG II (https://www.bmfsfj.de/bmfsfj/service/gesetze/zweites-fuehrungspositionengesetz-fuepog-2-164226)

Et bien évidemment, effectuer une veille journalistique.

Russe

Lycée La Bruyère – 2022-23

Professeur : Mme BAUDIN-SOUDA Lucille Consignes été 2021 ECS2 russe LV1/LV2

Envoyez un mail à lucille.baudin-souda.@ac-versailles.fr en précisant LV1 ou LV2, votre établissement d'origine, votre rang de langues au bac. Merci.

Avoir à l'esprit que l'année de ECS2 est courte et très intense. Se reposer, certes, mais dans le cadre d'un planning de vacances partagé entre loisirs et remise en selle/consolidation.

L'ensemble des outils linguistiques et des contenus de ECS1 doit être maîtrisé pour la rentrée

- Par cœur les fiches de grammaire (verbes, déclinaisons, participes, comparatifs, если, ли, бы...)
- Refaire les thèmes grammaticaux à l'oral
- Par cœur lexique distribué en ECS1
- Ficher les données principales de cours (par sujets : Федерация сырьё замедление экономического роста конфликт с Украиной Арктика экология демография восточный поворот...)

Il faut avoir lu (au moins en partie):

- Atlas historique de la Russie, éd. Autrement
- Que sais-je : Géopolitique de la Russie
- *Limonov*, E. Carrère (exceptionnelle recension de la perestroïka, Gorbatchev, le soviétisme...en se dispensant de lire les épisodes américain et serbe)
- *La fin de l'homme rouge*, S. Aleksievitch (indispensable, prix Nobel 2015, ne pas tout lire, ce sont des témoignages retravaillés)

Et pour avoir une idée des schémas mentaux et culturels à rebours du passé :

- Coeur de chien, M. Boulgakov
- *Nous*, E. Zamiatine, 1920, première dystopie européenne, augurant du totalitarisme à venir
- Le Docteur Jivago, B. Pasternak (beau roman sur l'époque de la révolution)
- Vie et destin, V. Grossman (épopée de la guerre confrontant les "idéaux" soviétiques et nazis. Plongée dans l'intimité de personnages imbriqués dans la narration polyphonique)
- Et un polar palpitant : plongée dans le terrorisme politique fin XIXè en Russie : *Le conseiller d'Etat*, B. Akounine
- Le meilleur dans la prose actuelle : Oulitskaïa (*Sonietchka*), Lebedev (*l'année de la Comète*).

Suivez l'actualité:

- lisez les articles « Russie » dans le Monde, Libération, Le Figaro,
- Courrier International. Inscrivez-vous à l'alerte "Russie" quotidienne de Google
- actualités et à la « рассылка » de Levada.center pour ses excellents sondages.

Il faut écouter les podcasts et regarder les vidéos sur l'actualité russe en variant les sources :

- sites non russes :

https://www.bbc.com/russian https://www.dw.com/ru https://www.rfi.fr/ru/: RFI русский, (choisir « русский" en bas) tout en en lisant le script. C'est indispensable pour mettre en place une bonne prononciation, même si vous n'avez qu'une compréhension partielle.

- sites russes:

Lire la presse russe dans lenta.ru, ria.novosti, Аргументы и Факты, Коммерсантъ pour acquérir la capacité d'embrasser l'enjeu d'un texte dans son ensemble - (même sans tout comprendre, choisir des articles courts lus avec recherche de vocabulaire).

Известия https://iz.ru/

КоммерсантЪ https://www.kommersant.ru/

Ведомости https://www.vedomosti.ru/

Аргументы и факты https://aif.ru/

Газета.ru https://www.gazeta.ru/

- sites russes indépendants :

https://novayagazeta.eu/

https://meduza.io/

Entrainez-vous à la compréhension orale sur le site Audio lingua ou en regardant les informations de la télévision russe :

https://audio-lingua.eu/

https://www.vesti.ru/

https://www.1tv.ru/news/

Equipez votre ordinateur du CYRILLIQUE, voir sites de téléchargement si vous êtes sur pc, sinon pour mac -> options linguistiques -> cyrillique azerty ou phonétique (qui vous permet de taper sur un clavier français et d'obtenir des lettres russes équivalentes. Il est utile de savoir saisir en russe.

Bon travail!

Italien

Consignes de lecture - italien CPGE

Bibliographie et consignes de travail pour la classe de ECG2 LVA-LVB et de spé Cours de C. Ostrovsky-Richard Lycée La Bruyère, Versailles

Ouvrages de référence à acheter pour la rentrée

- Danièle Gas, Carmelina Boi, *Bled Italien Tout en Un* (Hachette, 2021 ou toute autre édition antérieure); *nous travaillerons à partir de cet ouvrage durant l'année scolaire*
- Aurélien Delpirou, Stéphane Mourlane, *Atlas de l'Italie contemporaine* (Autrement, 2019 dernière édition conseillée); *vous pouvez commencer à faire des fiches personnelles sur cet ouvrage*

Révisions de langue à faire en autonomie pendant l'été, surtout pour ceux qui ont encore des lacunes en grammaire (en vue de l'exercice de thème)

Fiches d'exercices avec corrigé à consulter ou télécharger sur ce site:
 https://italianoperstranieri.loescher.it/materiale-didattico/grammatica-lessico-comunicazione

(sélectionner les niveaux de B1 à C2, en fonction de votre propre niveau, dans le menu déroulant accessible en cliquant sur le lien bleu "Livello" en haut à gauche)

• Entraînement à la version pour travailler l'exercice en autonomie pendant l'été:

Fabio Barbero, *Italien. Entraînement au thème et à la version* (Ellipses, 2017)

Culture et actualité

- Lire régulièrement la presse italienne
- Ecouter des podcasts en italien de façon régulière (fixer trois jours dans la semaine)

Quelques titres de podcasts à écouter sans plus attendre:

Toute la sélection de la classe en flashant le code:

Con parole nostre, Notizie a colazione, Quorum, Ritratti di cervelli in fuga, Te lo spiega studenti, Pensieri e parole, Chiacchieroni, Pillole di cultura, Storie libere, Alessandro Barbero: la storia, le storie, Le meraviglie (monumenti d'Italia), La bottega di Babbel, 4 verticale, Carla una ragazza del Novecento, L'Italia che va, Maturadio



• Quelques lectures:

Roberto Saviano, *Gomorra* (2006); Francesco Erbani, *L'Italia che non ci sta* (2019) Articles de Roberto Ferrucci sur http://www.robertoferrucci.com Articles de Nando Dalla Chiesa sur https://www.nandodallachiesa.it Articles de Jérôme Gautheret, correspondant du *Monde* à Rome sur https://www.lemonde.fr/signataires/jerome-gautheret/

• Cinéma

Emprunter et regarder au moins trois films italiens pendant l'été (avec le sous-titrage en français éventuellement). Vous avez l'embarras du choix des réalisateurs, anciens ou récents:

Luchino Visconti, Roberto Rossellini, Pier Paolo Pasolini, Ettore Scola, Nanni Moretti, Dino Risi, Ferzan Özpetek, les frères Taviani, Laura Bispuri, Paolo Sorrentino, Alice Rohrwacher...

• Littérature (quelques conseils de lecture d'oeuvres faciles à lire... mais vous pouvez élargir à d'autres romans qui vous intéressent)

Dario Levantino, *Il Cane di Falcone*; Paolo Cognetti, *Le Otto montagne*; Elena Ferrante, *L'Amica geniale*; Erri De Luca (un de ses romans au choix); Michela Murgia (un de ses romans au choix)

AUTORISATION DE DROIT D'IMAGE ELEVE MAJEUR