**Consignes et conseils de travail en vue de la rentrée 2017**

* **Si vous en avez la possibilité, partez en Allemagne** (ou en Autriche, éventuellement en Suisse alémanique, mais l’allemand que vous y entendrez est assez éloigné de l’allemand standard, « Hochdeutsch », qui vous est familier !) Voir sur le site du daad (deutscher akademischer Auslandsdienst, office allemand d’échanges universitaires), vous trouverez peut-être encore une place en université d’été **:**

https://www.daad.de/deutschland/studienangebote/sommerkurse/de/

* **Ecoutez de l’allemand**

**-**les films en VO, de préférence sous-titrés allemand, sont un bon moyen de se familiariser avec une langue authentique. Voici quelques titres de films contemporains: *Good Bye Lenin, Das Leben der Anderen, Die Welle, Der Baader-Meinhof-Komplex, Auf der anderen Seite, Soul Kitchen, Das Weiße Band, Barbara, Russendisko, Hanna Arendt, Oh Boy, Diplomatie, Phoenix, Im Labyrinth des Schweigens*. Voir la série ***Deutschland 83****,* dont la première saison est sortie en France en 2016

-sur Arte (<http://www.arte-tv/de>), dans la rubrique « Videos », vous pouvez accéder un choix d’émissions diffusées sur Arte. Regardez par exemple l’émission *Karambolage*.

-site de la Deutsche Welle <http://www.dw.de>. On tombe sur la version anglaise ou française. Choisir ensuite en haut à droite « learn german » puis « German XXXL ». Consultez notamment les rubriques « Top-Thema », « Video-Thema » et « langsam gesprochene Nachrichten ».

* **Initiez-vous à la lecture suivie**

**-de textes littéraires.** Choisissez dans la collection Livre de Poche « lire en allemand » par exemple Bernhard Schlink, *Zuckererbsen*, Patrick Süskind, Die *Taube*, Stefan Zweig, *Schachnovelle*, ou des recueils de nouvelles : *Kurzgeschichten*, *Moderne Erzählungen*.

**-d’articles de journaux**

Vous trouverez un lien vers les principaux journaux de langue allemande sur le site http://www.khristophoros.fr (rubrique CPGE). Par exemple *Süddeutsche Zeitung, Der Spiegel, Die Zeit* …

* **Revoyez les principaux points de la grammaire allemande, prioritairement :**

## Conjugaison (connaître la formation des temps et des modes, apprendre la liste des principaux verbes forts) / Principales conjonctions de subordination (notamment emploi de *wenn* / *als* / *ob*) / Formation du passif / Déclinaisons / Pronoms relatifs / Construction des principaux verbes et adjectifs (prépositions, cas)

Vous pouvez par exemple vous appuyer sur :

D. Argelès, C. Hähnel-Mesnard, H. Knörzer, *Chamäleon : la grammaire allemande sur le bout de la langue*, éd. de l’Ecole Polytechnique, 2014

**Si vous pensez avoir de grosses lacunes en grammaire, travaillez avec, au choix**

Linda et Leon KARLSON, *Le samu du germaniste*, Ellipses, 1999

Waltraud LEGROS, *Ach so ! Les bases de la grammaire allemande*, Ellipses, 2001

Waltraud LEGROS, *Na also ! Zoom sur les points essentiels de la grammaire allemande – 900 phrases de thème grammatical ciblées, graduées et corrigées*, Ellipses, 2012

Ich wünsche Ihnen einen schönen Sommer!