**La Bruyère CPGE Khâgne 2017/2018**

**A. COURS DE PRESSE LVE/LV2 ALLEMAND**

**le lundi de 16h à 18h**

M. BROCKMEIER

Le cours de presse en allemand a deux vocations : Il prépare

- à l’épreuve orale de civilisation de Lyon, libellée « analyse en langue étrangère d’un texte étranger hors programme », souvent appelée épreuve de « presse-civilisation ».

- à l’oral du concours d’entrée des écoles de commerce. Pour ce concours, deux langues vivantes sont obligatoires.

Dans les deux cas de figure, l’épreuve orale consiste à résumer et commenter un texte journalistique écrit ou enregistré ainsi qu’à dialoguer avec le jury en allemand. Il en découle les axes de travail suivants :

 Entraînement à une expression claire et grammaticalement correcte à l’oral

 Entrainement à la synthèse et au commentaire de textes journalistiques (écrits et enregistrés)
 Analyse de l’actualité des sociétés germanophones en établissant des liens avec les thèmes fondateurs de ces civilisations

Concernant le dernier point, il faut donc lire **régulièrement** la presse germanophone, notamment sur les sites des grands journaux allemands ([www.welt.de](http://www.welt.de), www.zeit.de, www.spiegel.de, [www.faz.de](http://www.faz.de), par exemple.) Vous consulterez également à profit les podcasts et les articles de *Deutsche Welle (*<http://www.dw.de/deutsch-lernen/top-thema>)

**B. COURS D’ESC : Préparation aux épreuves de la BCE (Filière littéraire)**

**le mercredi de 16h à 17h**

M. BROCKMEIER

Ce cours prépare aux épreuves écrites du concours d’entrée des écoles de commerce en allemand LV1/LV2 qui sont les mêmes pour les candidats de la filière littéraire et des filières économiques. L’épreuve écrite se compose d’un thème, d’une version et d’une expression écrite.

Il en découle les axes de travail suivants :

Entraînement à une expression cohérente, claire et grammaticalement à l’écrit

Entraînement à la version  ainsi qu’au thème journalistique et littéraire

Ce cours complétera  l’analyse de l’actualité des sociétés germanophones que propose le cours de presse.

**Bibliographie (pour les deux cours)**

**1. Lexique**

Findling, Albert, *L’Essentiel du vocabulaire allemand*, Paris, Collection : Logos, Ellipses, 1999. EAN 978-2-7298-4921-4

**2**. **Grammaire**

Terme, [Danièle](http://www.editions.polytechnique.fr/?auteur=808) *Cours particulier de grammaire allemande*, Ellipses, 2015. EAN : 978-2-3400-0049-48, **à se procurer pour la rentrée**

**3.** **Dictionnaires bilingues**

*Dictionnaire Harrap's Universal allemand-français/français-allemand*  Dictionnaire et encyclopédie en allemand / français (cartonné), 2012 EAN 978-2-8187-0020-4

ou

*Grand dictionnaire Hachette Langenscheidt ,* Edition bilingue allemand-français et français-allemand  Dictionnaire et encyclopédie en allemand / français (relié) ,EAN : 2013 978-2-128-1538-4

Consulter également les sites de dictionnaires électroniques suivants:

<http://www.leo.org> deutsch/französisch französisch/deutsch

<http://fr.pons.eu/> allemand>français, français>allemand

**4. Dictionnaire monolingue**

*Langenscheidt Großwörterbuch Deutsch als Fremdsprache* broché*,* EAN :978-3-468-49042-2(une version électronique existe)

**5.** **Civilisation**

Ferret, Florence/ Férec, Laurent, *Dossiers de civilisation allemande*, Paris, Ellipses, 2014. EAN : 978-2-7298-5491-1

Capèle, Jean-Claude, *L’Allemagne hier et aujourd’hui,* Paris, Hachette supérieur 2012 ou plus récent. EAN : 978-2-01-146221-3

**6. Lecture d’été**

Zweig, Stefan *Die Welt von gestern, Erinnerungen eines Europäers* Fischer Taschenbuch EAN: 978-3-596-21152-4